

Artima Photo-Magic

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Grande-Bretagne
Début de fabrication :	1950	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	127	Nombre maxi de vues :	
Format :	6 x 4,5 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :		Vitesses :	I, T

Objectif

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	-	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :		Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Avec cet appareil, on nage en plein mystère. Il ressemble aux appareils MIOM contemporains, y compris dans la typographie utilisée sur le dos de l'appareil. Il est attribué à Bousnell dans le Mc Keown et à l'intérieur, il est écrit "British Made". Difficile d'en savoir plus.

Si je résume : Bousnell avait des appareils semblables à certains "Candid" américains et également un semblable à un appareil fabriqué en Grande-Bretagne, ce dernier ressemblant à un Miom. La "bakélite connection" ?

La marque "Photo-Magic" fut déposée au greffe du Tribunal de Commerce de la Seine, le 6 septembre 1935, à 14h20 (n°303466), par la SARL : Société Artima, 17, rue Daru, Paris. Cette même société déposa le 23 octobre 1934, le nom de "Photo-Duc".

Elle déposa :

le 12 mars 1936, au greffe du Tribunal de Commerce de la Seine (n°307229 et 307230) les marques Miami et Manitou.

le 12 Août 1937, les marques Artex et Week-end (n°316293 et 316294).

Cette société déposa également des marques pour jouets et jeux divers.

Bousnell ne semble rien à voir là-dedans, peut-être simple distributeur.



www.collection-appareils.fr