

Canon EOS 300

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1999	Fin de fabrication :	2003
Rareté :	Courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Reflex SLR		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Moteur Électrique	Position :	-
Rembobinage :	Moteur Électrique	Position :	-

Exposition

Cellule :	Au Silicium	Position :	TTL
Sensibilité :	DX 6 É 6400 ISO		

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal vertical	Vitesses :	30 É 1/2000

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Canon	Modèle de l'objectif :	EF II
Monture d'objectif :	Canon EF	Mode de map :	Autofocus
Focale :	50mm	Ouverture maxi :	1,8

Divers

Type de pile :	CR2		
Forme du soufflet :		Couleur du soufflet :	
Décentrement vertical :		Décentrement horizontal :	
Type de viseur :	Interne fixe	Second viseur :	

Bien qu'il soit classé dans la catégorie "grand public", l'Eos 300 possède néanmoins les caractéristiques principales des "plus grands".

Il peut être utilisé aussi bien par le débutant, avec ses modes auto et prédéfinis (portrait, paysage, gros plan, sports, nuit), que par les plus expérimentés, avec les modes programme, priorité ouverture et vitesse, manuelle, et mode zone de netteté automatique (mode A-DEP : le photographe définit sur l'appareil une zone de netteté à respecter entre deux points distants et l'appareil fait le nécessaire pour que tout soit net entre ces deux points).

Correction et mémorisation d'exposition, double (ou plus) exposition, bracketting (série de 3 photos prises avec des valeurs d'exposition différentes) sont aussi possibles.

La mise au point, avec 7 collimateurs dans le viseur, peut se faire de 3 façons : en manuel (réglage M sur l'objectif), en mode "un point" (le déclenchement n'est possible que si l'appareil a fait correctement la mise au point) et, enfin, le mode AI-Servo (suivi d'un sujet qui se déplace, avec, si nécessaire, modification automatique de la mise au point).

Un flash interne et le retardateur complètent la fiche technique de cet intéressant boîtier, que l'on peut alimenter par un "grip" BP 200 (4 piles AA au lieu des 2 CR2 internes); boîtier compatible avec les flashes EX en E-TTL (meilleure gestion du flash par l'appareil).



www.collection-appareils.fr