

Pontiac Lynx

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1950	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	127	Nombre maxi de vues :	
Format :	3 x 4 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Position :
Sensibilité :	

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Modèle de l'obturateur :
Type d'obturateur :	Vitesses :

Objectif

Type d'objectif :	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :	Mode de map :	
Focale :	Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

L'objectif paraît incongru sur ce boîtier quand on connaît la qualité de finition, et l'esthétisme des autres Lynx.

B. Vial explique cela par une tentative de Pontiac d'écouler ses derniers stocks de boîtiers, en y adaptant un objectif peu coûteux à la mécanique simplifiée. Sur ce Roussel, la mise au point se fait en tournant la bague frontale. Il n'y a plus d'hélicoidale, mais un tube conique fixe. Les coûts d'usinage sont donc réduits.

