

Ricoh XR-1

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1978	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Reflex SLR		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Position :
Sensibilité :	

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Modèle de l'obturateur :
Type d'obturateur :	Vitesses :

Objectif

Type d'objectif :	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Modèle de l'objectif :	Rikenon
Monture d'objectif :	Mode de map :	
Focale :	Ouverture maxi :	2

Divers

Type de pile :	Couleur du soufflet :
Forme du soufflet :	Décentrement horizontal :
Décentrement vertical :	Second viseur :
Type de viseur :	

Boîtier reflex semi automatique en monture Pentax K, le Ricoh XR-1 possède tout ce que l'on peut attendre d'un boîtier à vocation "d'appareil école". Les vitesses sont indiquées dans le viseur, une petite fenêtre en façade permet de voir le diaphragme utilisé.

L'obturateur fonctionne sans pile et permet d'utiliser des vitesses allant de la seconde au 1/1000 ème. Ce boîtier a été particulièrement bien pensé et possède un test de profondeur de champ. Le levier d'armement rabattu bloque le déclencheur évitant ainsi les erreurs de manipulation en rangeant son boîtier dans son sac.

Petit détail, lorsque l'on utilise le retardateur le miroir se relève automatiquement afin de limiter les vibrations ce qui permet de se passer efficacement du déclencheur souple pour les poses longues.



www.collection-appareils.fr