

Mapip Alpine Jumelle

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1900	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	148
Type d'appareil :	Jumelle stÃ©rÃ©o		

Film

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	12
Format :	6 x 13 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Telescopique	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :		Position :	

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Guillotine	Vitesses :	

Objectif

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	-	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :		Ouverture maxi :	15

Divers

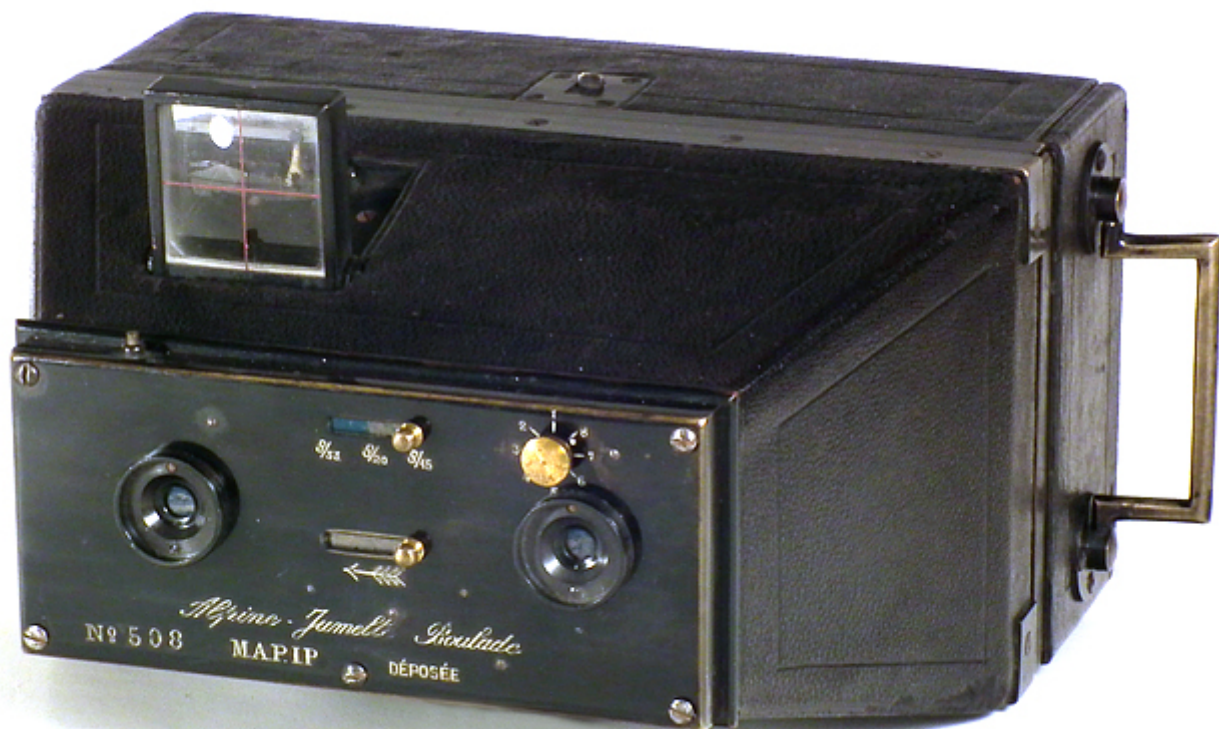
Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	non
Décentrement vertical :	non	Second viseur :	
Type de viseur :	Externe pliant fixe		

Description (Texte de AS)

Cette jumelle fut construite par la Manufacture d'Appareils Photographiques et d'Instruments de Précision, dirigée par les frères Antonin et Léon Boulade.

Elle est dotée d'un obturateur à guillotine à 8 vitesses. Une lame coulissante avec trois trous permet de choisir une des ouvertures.

Les frères Boulade étaient des amis intimes des frères Lumière et ont fourni les systèmes d'éclairage à arc des premiers projecteurs cinématographiques. En 1897, ils ont engagé Francis Pascal comme directeur de fabrication, mais il quittera la maison avant de faire construire son appareil "Le Pascal" par Japy.



www.collection-appareils.fr