

Minolta Uniomat III

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1964	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	675
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Manivelle	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Au sÁ©lÁ©nium	Position :	Autour de l'objectif
Sensibilité : Sensibilité :	25 Á 800 ASA		

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Citizen	Modèle de l'obturateur :	Uni
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Minolta	Modèle de l'objectif :	Rokkor
Monture d'objectif :		Mode de map :	TÁ©lÁ©mÁ©trique couplÁ©e
Focale :	45	Ouverture maxi :	2,8

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	TÁ©lÁ©mÁ©trique couplÁ©e au viseur		

Ce nom de Uniomat provient de l'utilisation du nouveau type d'obturateur de Citizen qui s'appelle Uni. Il fait office, simultanément de diaphragme et d'obturateur avec le même jeu de lamelles. C'est à dire que les lamelles se rejoignent et ferment hermétiquement le rayon optique. Lors du déclenchement les lamelles ne s'ouvriront que du diamètre correspondant à l'ouverture sélectionnée, avant de revenir à la fermeture complète.

La troisième version de l'Uniomat se distingue de ses prédécesseurs par la position de sa cellule.

