

Zeiss Ikon Contax I

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne
Début de fabrication :	1932	Fin de fabrication :	1938
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	1043
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Autre
Rembobinage :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Non	Position :	-
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal vertical	Vitesses :	1/2 Å 1/1000

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Zeiss	Modèle de l'objectif :	Tessar
Monture d'objectif :	BaÃ©onnette de la marque	Mode de map :	TÃ©lÃ©mÃ©trique couplÃ©e
Focale :	50 mm	Ouverture maxi :	3,5

Divers

Type de pile :			
Forme du soufflet :		Couleur du soufflet :	
Décentrement vertical :		Décentrement horizontal :	
Type de viseur :	Interne fixe	Second viseur :	TÃ©lÃ©mÃ©trique couplÃ© au viseur

Le Contax I fut, en 1932, la réponse de Zeiss Ikon, au Leica de Leitz. C'est un appareil haut de gamme, très bien fabriqué, robuste, de grande précision. Sa longévité fut exceptionnelle, puisqu'il fut fabriqué jusque dans les années 60. Les russes, avec les Kiev, enrichirent même la famille, plus durablement.

Il s'agit d'un appareil à télémètre à base très large, couplé à la mise au point, mais séparé du viseur. Les objectifs sont interchangeables (montés sur baionnette). Il est doté d'un obturateur focal métallique permettant les vitesses de 1/25 à 1/1000 ème de seconde.

Il est entièrement noir, gainé de cuir. Les parties métalliques sont émaillées.

Dans les années qui suivirent le lancement du Contax I, Leica et Zeiss se lancèrent dans une véritable compétition pour améliorer sans cesse leur haut-de-gamme.



www.collection-appareils.fr