

Zeiss Ikon Contina matic II

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne
Début de fabrication :	1958	Fin de fabrication :	1960
Rareté :	Courant	Page du McKeown :	1047
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Molette/CIA©	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Au sÁ©IA©nium	Position :	Sur le capot
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :	Gauthier (AGC)	Modèle de l'obturateur :	Prontor SLK Spezial
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1 Á 1/300, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Zeiss Ikon	Modèle de l'objectif :	Pantar
Monture d'objectif :		Mode de map :	Distance choisie sur l'optique
Focale :	45 mm	Ouverture maxi :	2,8

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Description (Texte de EC)

Appareil avec obturateur Prontor SLK Spezial de 1s au 1/300ème + pose B. L'Objectif est un Pantar 2.8/45 mm. La cellule au sélénium est couplée. La synchronisation flash se fait par une prise coaxiale. Le sabot de fixation flash n'a pas de contact.

Le réglage de l'exposition est très facile. Une fois que l'on a aligné les 2 aiguilles de la cellule grâce à la bague la plus proche du boîtier (attention, il y a un poussoir de déverrouillage) il n'y a plus qu'à choisir un couple vitesse ouverture grâce à la deuxième bague. Pour la mise au point, c'est pifomètre obligatoire mais la bague de contrôle de la profondeur de champ est facile d'emploi.

Le truc le plus délicat, c'est de positionner la bague de sensibilité de la pellicule. Pour cela il faut retourner l'appareil pour voir le dessous de l'objectif. Une bague tournante permet de choisir la sensibilité une fois qu'on a poussé un petit verrouillage vers le boîtier.

