

Kodak 335

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Hong-Kong
Début de fabrication :	1990	Fin de fabrication :	1992
Rareté :	Courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :		Position :	
Rembobinage :		Position :	

Exposition

Cellule :	Position :
Sensibilité :	

Obturbateur

Marque de l'obturateur :	Modèle de l'obturateur :
Type d'obturateur :	Vitesses :

Objectif

Type d'objectif :	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Modèle de l'objectif :	Extanar
Monture d'objectif :	Mode de map :	
Focale :	Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

En juin 1990, Kodak adopta un nouveau design pour ses appareils grand public. Une nouvelle gamme de quatre appareils "style de vie" fit son apparition. Ces quatre appareils ont les mêmes caractéristiques techniques : armement et rembobinage manuels, fix-focus, flash automatique intégré, volet de protection de l'objectif et du déclencheur.

Ces appareils étaient destinés à remplacer le S 100EF.

Kodak avait "segmenté" la clientèle de chaque appareil :

Kodak 335 pour les hommes de 18 à 30 ans, bien dans leur vie, actifs et "dans le coup", aimant les voyages et les émotions visuelles fortes.

Kodak Euro 35 Elysée est l'appareil des femmes jeunes passionnées de mode.

Kodak Euro 35 Legend s'adresse aux garçons casse-cou et aventuriers.

Kodak Euro 35 colors convient plus aux filles branchées et décidées.



www.collection-appareils.fr