

Minolta Freedom Zoom 70c

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1992	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Moteur Électrique	Position :	-
Rembobinage :	Moteur Électrique	Position :	-

Exposition

Cellule :		Position :	
Sensibilité :	DX		

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :		Vitesses :	

Objectif

Type d'objectif :	Zoom	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Minolta	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :		Mode de map :	Autofocus
Focale :	35 - 70 mm	Ouverture maxi :	3,5 - 6,5

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

Il s'agit de la dénomination nord-américaine de ce modèle. En France, il s'appelle Riva Zoom 70c. Il est bien entendu rare sous cette appellation de ce côté-ci de l'Atlantique, mais il y est courant sous son nom "latin".

La qualité de l'objectif de ce modèle est exceptionnelle. La formule fait appel à des lentilles asphériques, certaines l'étant sur les deux faces. Je présume que le logo ES se réfère à ce travail d'optique, mais je ne sais pas exactement ce qu'il signifie.



www.collection-appareils.fr