

Nikon F55

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Thaïlande
Début de fabrication :	2002	Fin de fabrication :	2005
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Reflex SLR		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Moteur électrique	Position :	-
Rembobinage :	Moteur électrique	Position :	-

Exposition

Cellule :		Position :	TTL
Sensibilité :	Dx 25 à 5000 iso		

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal vertical	Vitesses :	30 à 1/2000

Objectif

Type d'objectif :	Zoom	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Nikon	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :	Nikon F	Mode de map :	Autofocus
Focale :	28 - 80 mm	Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :	CR2		
Forme du soufflet :		Couleur du soufflet :	
Décentrement vertical :		Décentrement horizontal :	
Type de viseur :	Interne fixe	Second viseur :	non

Description (Texte de Sylvain Halgand)

Le F55 fait partie de cette race de reflex apparue à partir des années 1990/95, où il est quasiment impossible d'acheter le boîtier sans un kit d'un ou plusieurs zooms. Si l'on se réfère au catalogue Camara de 2003, le F55 était vendu soit avec un 28-80, soit avec un 28-80 ET un 70-300 mm. Au yeux du consommateur, l'affaire semble bonne, sauf que les zooms vendus dans ces kits sont généralement les plus basiques. Une autre caractéristique des réflex de cette époque est la disparition progressive du métal dans leur fabrication.

Le boîtier est très complet enfermant des fonctions qui quelques années plus tôt étaient réservées à la gamme professionnelle.

Prix du kit 28-80 mm : 299 euros en 2003

Prix du kit 28-80 et 70-300 mm : 399 euros (seulement 100 euros de différence pour un zoom 70-300 mm)



www.collection-appareils.fr