

Lorillon Chambre de Studio

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	0	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Chambre		

Film

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	1
Format :	18 x 24 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :	GuÃ©rry	Modèle de l'obturateur :	-
Type d'obturateur :		Vitesses :	

Objectif

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Hermagis	Modèle de l'objectif :	Portrait sÃ©rie 2, nÂ°2
Monture d'objectif :		Mode de map :	
Focale :		Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

Description (Texte de BF)

Cette chambre mesure 1,80 mètre de haut et pèse environ 80 kilos. Elle est fabriquée en noyer, les pièces métalliques étant en laiton. Son encombrement et le format des plaques (18 x 24) la destinent au portrait en studio.

Elle est dotée de multiples réglages : crémaillères sur double colonne avec volant, plateaux orientables et s'écartant afin d'augmenter la capacité du soufflet, grand cadre arrière recevant un dépoli et un porte-châssis etc...

L'objectif est un Hermagis portrait série 2, n°2 mais rien ne prouve qu'il s'agit de l'objectif d'origine. Son numéro est le 272586.

L'obturateur à rideau est un Cl. Guerry n°42.

Cette chambre a, au musée photo de Gracay, une soeur quasi jumelle qui possède en plus un "berceau", pour basculer la chambre, afin de corriger le plan horizontal.

