

Royer Royflex III

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1953	Fin de fabrication :	1957
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Reflex TLR		

Film

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	12
Format :	6 x 6 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Autre
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	-
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1 Å 1/350, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Berthiot	Modèle de l'objectif :	Flor
Monture d'objectif :		Mode de map :	StigmomÃtre
Focale :	75 mm	Ouverture maxi :	3,5

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	Autre
Type de viseur :	Image rÃelle sur dÃopoli		

Le Royflex III est une évolution, peut-être l'ultime, de la série des Royflex. Les modifications, largement utilisées comme arguments dans les publicités (voir ci-dessous) amenèrent cet appareil au niveau de ses concurrents français, comme les Semflex ou Atoflex.

Dans le viseur on se rend compte tout de suite de la présence du Téléligh.

