

## Artima Sunbox

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1937	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Box		

## Film

---

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	8
Format :	6 x 9 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

## Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	-
Sensibilité :			

## Obturateur

---

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Rotatif	Vitesses :	

## Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	-	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :		Ouverture maxi :	

## Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	Interne fixe
Type de viseur :	Interne fixe		

## Description (Texte de AS )

---

Ce box simple en tôle porte la mention "Made in France" en façade. Il est manifestement de même origine que l'Artex et le Week-End dont les marques ont été déposées par Artima en 1937.

Les quatre petits rivets visibles en façade fixent deux morceaux de tôle chromée servant de miroir aux viseurs clairs. Cette solution ne semble pas apporter une planéité suffisante et l'image est quasiment indéchiffrable pour le cadrage.

Une seule vitesse, pas de pose ni de diaphragmes, encore moins de mise au point, la simplicité même en matière de "boîte".



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)