

Olympus AZ-210 Superzoom

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1991	Fin de fabrication :	1991
Rareté :	Courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Moteur Électrique	Position :	-
Rembobinage :	Moteur Électrique	Position :	-

Exposition

Cellule :		Position :	Sur la façade
Sensibilité :	DX		

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :		Vitesses :	

Objectif

Type d'objectif :	Zoom	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Olympus	Modèle de l'objectif :	
Monture d'objectif :		Mode de map :	Autofocus
Focale :	38-70 mm	Ouverture maxi :	4-5,6

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

Description (Texte de Sylvain Halgand)

Cet appareil fut présenté à la PMA de 1991, en même temps que le Stylus, plus connu sous le nom de Mju.

Il est dérivé du AZ-200. Il est équipé d'un zoom motorisé 38-76 mm f/4-5,6 à 6 lentilles séparées. La mise au point se fait grâce à un autofocus à 260 paliers. Quelle que soit la focale sélectionnée, la mise au point est possible de 60 cm à l'infini.

La mesure de la lumière se fait de manière pondérée avec prépondérance centrale.

Le flash offre six modes de fonctionnement : Auto, Auto-S (anti-yeux rouges), fill-in, scène de nuit, Off et multi (4 éclairs en 1/6 de seconde). Le mode multi peut être qualifié de "créatif" car il permet d'avoir quatre positions d'un même sujet sur une même vue.

Il y a également un mode "Auto-Zoom" qui permet un cadrage automatique en buste (mise au point entre 1,3 et 2,8 mètres), un retardateur.

A son lancement, en 1991, cet appareil se vendait 1590 francs.

Le 230 Superzoom, un peu plus récent, aura un zoom 38-90 mm.



www.collection-appareils.fr