

Photo-Hall Paris Touriste n°3

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Inconnu
Début de fabrication :	1896	Fin de fabrication :	1928
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Chambre		

Film

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	
Format :	13 x 18 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Position :
Sensibilité :	

Obturbateur

Marque de l'obturateur :	Modèle de l'obturateur :
Type d'obturateur :	Vitesses :

Objectif

Type d'objectif :	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Modèle de l'objectif :	Rectiligne
Monture d'objectif :	Mode de map :	
Focale :	Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

www.collection-appareils.fr

www.collection-appareils.fr

PARIS-TOURISTE, N° 3

(Modèle spécial du PHOTO-HALL, marque déposée)

PRIX
sans accessoires

9×12 Fr. **50**

13×18 Fr. **65**

18×24 Fr. **95**

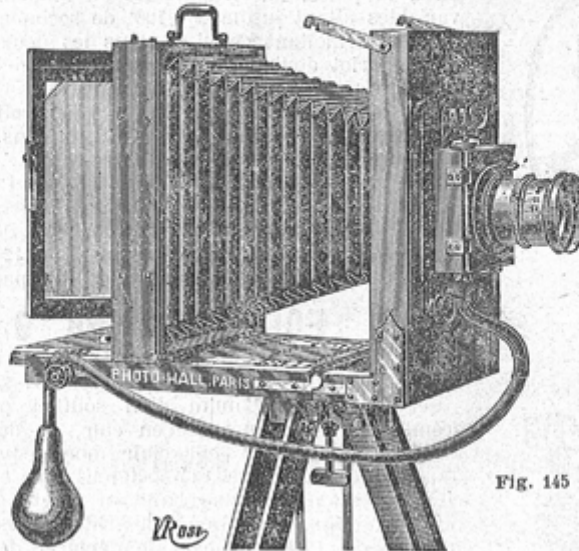


Fig. 145

PRIX
avec accessoires

9×12 Fr. **75**

13×18 Fr. **95**

18×24 Fr. **135**

CET APPAREIL SE COMPOSE DE :

- 1 chambre noire en noyer ciré, queue pliante et rentrante, soufflet toile, cône tournant permettant d'opérer en hauteur ou en largeur, double crémaillère avec vis de serrage pour la mise au point, bandes d'accrochement avec agrafes anglaises, double mouvement de planchette, article léger, bien conditionné et garanti.
- 1 châssis à charnières avec glace dépolie pour la mise au point.
- 3 châssis doubles à demi-rideaux pour les plaques au gélatino-bromure.
- 6 intermédiaires allant dans les châssis et permettant l'emploi des plaques de dimensions inférieures.
- 1 pied de campagne à trois brisures en noyer ciré.
- 1 objectif simili-rectiligne rapide pour portraits, groupes ou paysages, avec diaphragmes iris.
- 1 obturateur à rideau pour pose ou instantanés à vitesses variables.

PRIX : 9×12 Fr. **50**

13×18 Fr. **65**

18×24 Fr. **95**

LE MÊME APPAREIL ACCOMPAGNE DES ACCESSOIRES SUIVANTS :

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 1 sac touriste avec longue courroie. 1 voile noir pour la mise au point. 3 cuvettes carton durci. 1 verre gradué pour doser les solutions. 1 châssis-presse pour le tirage des épreuves. 1 lanterne de laboratoire. 1 douzaine plaques extra-rapides. 1 pochette papier au citrate. 1 paquet de cartons. 1 plaque en tôle vernie pour le glaçage des épreuves. 1 loupe pour la mise au point. 1 blaireau pour épousseter les plaques. 1 flacon de bromure. | <ul style="list-style-type: none"> 1 rouleau caoutchouc. 1 calibre en glace forte. 1 coupe-épreuves. 1 flacon de cérésine pour tôle vernie. 1 flacon de bain pour le développement. 1 flacon de bain pour le fixage. 1 flacon virage-fixage pour épreuves. 1 entonnoir. 1 flacon de colle préparée pour le collage des épreuves. 1 pinceau pour le collage des épreuves. 6 pinces américaines. 1 petit traité pratique de photographie. 1 série d'étiquettes pour flacons de laboratoire. |
|--|--|

PRIX : 9×12 Fr. **75**

13×18 Fr. **95**

18×24 Fr. **135**

N. B. — Le remplacement de l'objectif simili-rectiligne par un rectiligne premier choix occasionne une augmentation de 15 francs dans le format 9×12, de 20 francs dans le format 13×18 et de 30 francs dans le format 18×24.

FRANCO DE PORT ET D'EMBALLAGE A PARTIR DE 25 FRANCS.