

Polaroid 250

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Etats-Unis
Début de fabrication :	1968	Fin de fabrication :	1968
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	793
Type d'appareil :	InstantanÃ©		

Film

Type de film :	PackFilm 100	Nombre maxi de vues :	
Format :	8 x 10,5 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Position :
Sensibilité :	

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Modèle de l'obturateur :
Type d'obturateur :	Vitesses :

Objectif

Type d'objectif :	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Modèle de l'objectif :	-
Monture d'objectif :	Mode de map :	
Focale :	Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

www.collection-appareils.fr

POLAROID

Ils utilisent un procédé... et des films spéciaux... qui permettent d'obtenir des photos sur papier quelques instants après la prise 15 secondes après pour le noir - 60 secondes après pour la couleur.

POLAROID SWINGER

Il s'agit du modèle le plus simple de cette série. Permet d'obtenir huit poses noir et blanc de format 6 x 8 cm par rouleau. Visez, déclenchez, et sortez la photo hors de l'appareil... il n'y a rien d'autre à faire. Mise au point fixe. Obturateur au 1/200 de seconde. Indicateur de luminosité dans le viseur. Flash incorporé pour lampes AG 1.

Polaroid Swinger Réf. 1801
 Sac fourre-tout (Polaroid, 2 boîtes de film, lampes flash) Réf. 1802



LES APPAREILS POLAROID AUTOMATIQUES

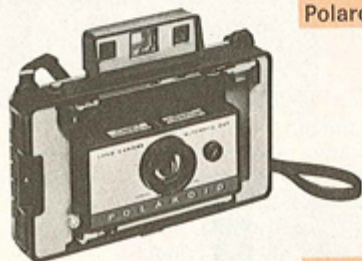
ci-dessous possèdent quelques caractéristiques communes :

- Utilisation des films 8,5 x 10,5 cm (8 poses) noir et blanc, type 107 et des films 8,5 x 10 cm (8 poses) couleur, type 108.
- Obturateur électronique commandé par un « œil électrique » donnant automatiquement le temps de pose, même au flash.
- Courroie réglable.
- Couvercle protecteur amovible.

AUTOMATIC 210

Objectif 2 lentilles. Obturateur à 2 condensateurs fonctionnant sur pile 3 volts, pose jusqu'à 1 seconde. Boîtier tout plastique. Viseur collimaté.

Polaroid Automatic 210 Réf. 1803



AUTOMATIC 220

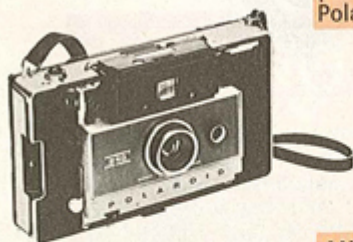
Objectif lumineux. Obturateur à 5 condensateurs fonctionnant sur pile 4,5 volts. Pose jusqu'à 10 secondes. 4 réglages de sensibilité de film et 4 gammes de temps de pose. Possibilité de photos à l'intérieur noir et blanc sans flash. Viseur collimaté avec télémètre couplé fixe (pas de possibilité de filtre ou de bonnette).

Polaroid Automatic 220 Réf. 1804

AUTOMATIC 230

Objectif 3 lentilles. Obturateur à 5 condensateurs fonctionnant sur piles 4,5 volts. Pose jusqu'à 10 secondes. 4 réglages de sensibilité de film et 4 gammes de temps de pose. Possibilité de photo en noir et blanc sans flash et aussi de photos couleurs à la lumière d'une fenêtre. Permet, avec les accessoires Polaroid, de faire des portraits et des gros plans jusqu'à 22,5 cm.

Polaroid Automatic 230 Réf. 1805



AUTOMATIC 240

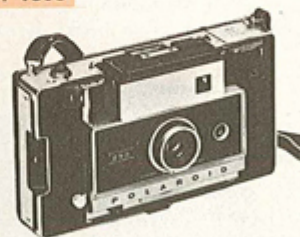
Ce modèle a les mêmes caractéristiques que le 230, mais son boîtier est métallique (chromé satiné), avec pas de vis pour trépied. Il peut, en outre, recevoir toute la gamme des accessoires Polaroid.

Polaroid Automatic 240 Réf. 1806

AUTOMATIC 250

C'est le modèle le plus perfectionné et le plus soigné de toute la gamme. En plus des caractéristiques des précédents modèles, il possède un viseur télémètre Zeiss Ikon à fenêtre unique pour le cadrage et la mise au point. Oculaire à grande ouverture permettant de viser même avec des lunettes.

Polaroid Automatic 250 Réf. 1807



LES ACCESSOIRES POLAROID

- 268 - Flash synchronisé avec l'obturateur Réf. 1808
- 581 - Bonnette à portrait pour photos à partir de 47,5 cm (pour modèles 230 et 240) Réf. 1809
- 581 A - Bonnette à portrait (pour modèle 250) Réf. 1810
- 128 - Minuteur pour le développement Réf. 1811
- 322 - Sac fourre-tout (pour appareil Polaroid, flash, films, lampes, accessoires) Réf. 1812

- 324 - Sac fourre-tout grande taille (compartiments accessoires)
- 192 - Retardateur
- 516 - Filtre pour les nuages (pour modèles 230, 240, 250)
- 107 - Film type 107 noir et blanc, 8 vues, 8,5 x 10,5 cm, 3 000 ASA
- 108 - Film type 108 couleur, 8 vues, 8,5 x 10,5 cm, 75 ASA
- 27 - Film noir et blanc pour Swinger, 8 vues 6 x 8 ..