

Royer Royflex 10

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1958	Fin de fabrication :	1958
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Reflex TLR		

Film

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	12
Format :	6 x 6 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1/25 Å 1/250, B, T

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Berthiot	Modèle de l'objectif :	Anastigmat
Monture d'objectif :		Mode de map :	Image rÃ©elle sur dÃ©poli
Focale :		Ouverture maxi :	4,5

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	Sportif
Type de viseur :	Image rÃ©elle sur dÃ©poli		

www.collection-appareils.fr

ULTRA-REFLEX

Appareil en bakélite se chargeant avec la bobine 6 x 9 à petit axe. Objectif **FEXAR** à mise au point fixe sur obturateur à deux diaphragmes donnant la pose et les instantanés de 1/25 et 1/100 de seconde. Grand viseur. Déclencheur sur le boîtier.



ULTRA-REFLEX

Avec obturateur **SYNCHRO**. Fr. **3.500**
 Torche **FEX**..... — **2.000**
 Sac cuir « Tout Prêt »..... — **1.100**

LUMIREFLEX

Appareil **LUMIÈRE** équipé avec un objectif **SPECTOR 4,5** monté sur obturateur donnant de 1 seconde au 1/300 de seconde. Mise au point sur verre dépoli. Viseur sportif.



Prix Fr. **16.000**
 Sac cuir « Tout Prêt »..... — **2.500**
 Filtre coloré — **900**

ROYFLEX 6 x 6

Tous les **ROYFLEX** ont le boîtier et le dos en fonderie sous pression indéformables, finement gainés et chromés.

La mise au point s'effectue par avancement total du bloc avant, optique obturateur, à l'aide d'un gros bouton moleté placé sur le côté de l'appareil.

Le capuchon automatique, grâce à sa remarquable conception mécanique, permet d'un seul coup de doigt de l'ouvrir et refermer automatiquement et, mettre en place le viseur sportif pour effectuer une mise au point et un cadrage à hauteur d'œil.

Le **ROYFLEX 22** est équipé du Dispositif **TELELIGHT**.

Cet ingénieux système, en exclusivité mondiale sur le **ROYFLEX**, résoud tous les problèmes de mise au point et de cadrage, en groupant les avantages d'un dépoli spécial à lentille de Fresnel avec un télé à haute luminosité.

Tous les **ROYFLEX** peuvent recevoir un dispositif pour l'utilisation de film donnant 8 vues 28 x 40. Livraison prévue octobre 1958.

ROYFLEX 10. — Objectif 4,5 **BERTHIOT** Traité — Obturateur 1/25 Poses 1 et 2 temps — Prise de flash — Collectrice sur dépoli.

ROYFLEX 22. — Objectif 3,5 **FLOR BERTHIOT** Traité — Visée 2,8 **BE** Obturateur 1 seconde au 1/350 — Poses 1 et 2 temps — Prise de flash —

TELELIGHT — Blocage du film à chaque vue — Compteur d'images contre les doubles expositions involontaires — Chargement automatique dans le voyant — Remise automatique à zéro du compteur.

ROYFLEX 10 avec BERTHIOT 4,5 :

Grand Comptant. Fr.	Comptant. Fr.	Export.
---------------------	---------------	---------

ROYFLEX 22 avec FLOR BERTHIOT 3,5 :

Grand Comptant. Fr.	Comptant. Fr.	Export..
---------------------	---------------	----------

Sac cuir « Tout Prêt » avec grande courroie.....

Dispositif **BANTAM**.....

PHOTO-HALL

