

Kodak Advantix T700 Zoom

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Chine
Début de fabrication :	2000	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	APS	Nombre maxi de vues :	40
Format :	16,7 x 30,2 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Moteur Électrique	Position :	
Rembobinage :	Moteur Électrique	Position :	

Exposition

Cellule :	Au CdS	Position :	
Sensibilité :	DX 50 À 1600		

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Kodak	Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1/2 À 1/250

Objectif

Type d'objectif :	Zoom	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Kodak	Modèle de l'objectif :	Ektanar
Monture d'objectif :		Mode de map :	Autofocus
Focale :	25-50 mm	Ouverture maxi :	4,6 - 8,7

Divers

Type de pile :	CR2	Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Le T700 est en matière synthétique de couleur argent, avec la partie tenue en main en matière plus molle verdâtre et un tour d'objectif vert-doré. Plus petit que le C750, il doit être tenu à bout de doigts. Comme le précité, il remplit le cahier des charges IX240. Il utilise les 3 formats CHP par masquage. Le film peut être retiré en cours d'exposition (tous les appareils APS ne le permettent pas).

Le T700 est étanche aux projections d'eau (weatherproof).

Comme le C750, le T700 est mis en batterie en soulevant l'abattant transparent servant également de couvre-objectif. Mais, particularité intelligente, cet abattant a une troisième fonction: il comprend un flash, certes minuscule, mais qui vient se placer, sur un si petit appareil, huit bons centimètres au-dessus de l'objectif (l'appareil, fermé, ne mesure que 6,4 cm de haut). L'appareil non utilisé, même avec l'abattant ouvert, se met hors circuit après 2 minutes 30 pour économiser la batterie.

De l'optique, un Kodak Ektanar, on sait simplement qu'elle est composée de lentille(s) en verre. Le zoom (2 fois) commence en position grand angle (équivalent env. 32mm).

Le flash peut être automatique, éteint ou utilisé forcé pour des contre-jour. Mode de prise de vue en rafale.

Le mode programme autorise en outre la mise au point forcée sur l'infini; un mode portrait qui automatise le zoom pour une seule prise; un mode de nuit; et une mesure spot de la distance.

Enfin une fonction PQix -Print Quality Improvement- optimise le développement des photos en améliorant les tons chairs qui semblent plus naturel même sous un éclairage artificiel (selon la présentation officielle de mars 2000).

Pour le reste, c'est essentiellement par des détails que les deux appareils C750 et T700 se distinguent. P.ex. le T700 présenté ici a un système de mise au point actif à lecture unique sur 190 zones, alors que le C750 dispose d'un système de mise au point passif à lecture triple sur 140 zones. Le T700 a reçu un Ektanar à lentille(s) de verre, alors que le C750 est équipé d'un objectif avec une lentille asphérique, mais sans dénomination.



www.collection-appareils.fr