

## Fujica Pocket 450 Flash

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1977	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Miniature		

### Film

---

Type de film :	110	Nombre maxi de vues :	
Format :		Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur la semelle
Rembobinage :	Non	Position :	-

### Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :		Vitesses :	1/160

### Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Fuji	Modèle de l'objectif :	Fujinon
Monture d'objectif :		Mode de map :	Distance choisie sur l'optique
Focale :	20 mm	Ouverture maxi :	4

### Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Autour de 1977, plusieurs constructeurs de renom décidèrent, avec comme point de départ la cartouche 110, de développer des appareils plus performants que les Instamatic. Chez Minolta, ce fut le 110 Zoom SLR ; chez Rollei, ce fut le A110, chez Minox, le 110S etc ..

Fujica sortit les Pocket 250, 350 et 450 Flash. Ils adoptent une forme verticale, qui les fait passer pour de petits 135.

Simples, ils sont très bien fabriqués, les matériaux sont beaux. La cinématique du déploiement de leur flash est originale.



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)