

Canon EOS 620

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1987	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Reflex SLR		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Moteur Électrique	Position :	-
Rembobinage :	Moteur Électrique	Position :	-

Exposition

Cellule :	Au Silicium	Position :	TTL
Sensibilité :	ISO 6 à 6400		

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal vertical	Vitesses :	30 à 1/4000, B

Objectif

Type d'objectif :	Zoom	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Canon	Modèle de l'objectif :	EF
Monture d'objectif :	Canon EF	Mode de map :	Autofocus
Focale :	35 -70 mm	Ouverture maxi :	3,5 - 4,5

Divers

Type de pile :	2CR5		
Forme du soufflet :		Couleur du soufflet :	
Décentrement vertical :		Décentrement horizontal :	
Type de viseur :	Interne fixe	Second viseur :	

L'EOS 620 fût présenté à la presse française en février 1987, à Monte-Carlo, en même temps que l'EOS 650. Le nom de ce nouveau système provient de celui de la déesse grecque de l'aurore (ce qui valut peut-être la présentation en bord de Méditerranée).

Ce nouveau système propulsait Canon à nouveau sur l'avant de la scène, que les pénibles errements antérieurs lui avaient fait quitter (Canon T-80). Les points forts principaux étaient le système autofocus très rapide, et une mesure d'exposition multi-zone très performante.

Des deux modèles présentés le 620 est le plus performants des deux. Son obturateur est plus rapide, ainsi que la synchro-flash. Il est également doté d'une fonction de bracketting automatique assurant trois prises de vue en faisant varier l'exposition.



www.collection-appareils.fr