

Haking Halina A1

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Hong-Kong
Début de fabrication :	1960	Fin de fabrication :	0
Rareté :		Page du McKeown :	375
Type d'appareil :	Reflex TLR		

Film

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	12
Format :	6 x 6 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Haking	Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1/25 a 1/100, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Haking	Modèle de l'objectif :	Halina Anastigmat
Monture d'objectif :		Mode de map :	Image rÃ©elle sur dÃ©poli
Focale :	80 mm	Ouverture maxi :	3,5

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	Externe pliant fixe
Type de viseur :	Image rÃ©elle sur dÃ©poli		

Cette variante de l'Halina A1 diffère du modèle de base par son capuchon de visée incluant un viseur de Galilée inversé.

Curieusement ce viseur présente un cadre supplémentaire sur la lentille frontale que le manuel donne pour le cadrage 35 mm.

Or ce cadre est en orientation paysage ce qui serait incompatible avec une éventuelle option pour film 35 mm dont l'orientation serait elle en portrait.

Il est possible que l'appareil ai été prévu pour faire du format 24 x 36 sur le film 120.

Cela expliquerait la présence de la seconde fenêtre rouge placée à 32 mm de la première au dos de l'appareil ainsi que la glissière présente sur la cassette de chargement du film pouvant servir à glisser un masque au format 24 x 36 devant le film, le tout permettant d'exposer deux vues de 24 mm par numéro de repère 6 x 6.

Cependant le manuel ne dit rien à ce sujet.



www.collection-appareils.fr