

Agfa Colour King 200 tele

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne
Début de fabrication :	1976	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	22
Type d'appareil :	Miniature		

Film

Type de film :	110	Nombre maxi de vues :	20
Format :	13 x 17 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Telescopique	Position :	Sur le coté
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1/50, 1/100

Objectif

Type d'objectif :	Autre	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Agfa	Modèle de l'objectif :	Color-Agnar
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :	26-43 mm	Ouverture maxi :	11

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Ce modèle spécial, dérivé du 2008 Telepocket, était destiné au marché britannique où il était vendu par Dixon Photographic. A part le nouveau nom, la principale différence est la disparition des parties métalliques du 2008 et celle de la touche rouge « Sensor » du déclencheur..

Le « Tele » dans le nom est là pour indiquer la fonction Téléobjectif qui s'obtient en coulissant une lentille additionnelle devant l'objectif, qui passe ainsi d'une focale de 26 mm à celle de 43 mm.



www.collection-