

## Kodak Retinette IA

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne
Début de fabrication :	1959	Fin de fabrication :	1961
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	528
Type d'appareil :	Compact		

### Film

---

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Levier	Position :	Sur la semelle
Rembobinage :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot

### Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :	Gauthier (AGC)	Modèle de l'obturateur :	Vero
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1/30 Å 1/250, B

### Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Schneider-Kreuznach	Modèle de l'objectif :	Reomar
Monture d'objectif :		Mode de map :	Distance choisie sur l'optique
Focale :	50	Ouverture maxi :	3,5

### Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

## Description (Texte de EC )

---

C'est quasiment le même appareil que le type 035/7 à part la combinaison objectif / obturateur. Les premiers appareils produits comme celui-ci sont munis d'obturateurs Vero. Plus tard, ce seront des Pronto offrant en plus de la même gamme de vitesse un retardateur mécanique.

Dans les deux cas, l'objectif est un Reomar de 50 mm de focale ouvert à 1:3.5 (contrairement aux Retinette I qui disposaient de 45 mm)

Un autre changement est le remplacement de l'aluminium du levier d'armement, de l'appui autour du filetage du pied et de l'axe de la molette de rembobinage par un plastique noir.

Le Mac Keown's indique qu'il n'a pas été commercialisé aux Etats-Unis. Je ne sais pas s'il a été vendu en France vu l'existence de la version "Kodak Pathé" destiné au marché français. En tout cas, celui-ci vient de Suisse.



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)