

Roto Elvo

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Italie
Début de fabrication :	1938	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	16
Format :	4 x 6,5 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Guillotine	Vitesses :	P, I

Objectif

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :		Modèle de l'objectif :	Elvo-Maf
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :		Ouverture maxi :	11

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Externe pliant fixe		

Cet appareil utilise la formule très répandue de l'objectif monté à l'extrémité d'un tube. Certains utilisèrent un tube rond hélicoïdal, comme le Photax, d'autres utilisèrent un tube de section rectangulaire à tirer, comme les Ultra-Fex, d'autres montèrent le tube sur ressort pour faciliter la mise en batterie, comme les Kafta. Mais ce modèle adopte une nouvelle voie, puisque le tube est maintenu en place par quatre ciseaux, à la manière des klapp.

C'est un appareil en bakélite marron chiné. Il est au format 4,5 x 6.

Son utilisation est basique. Pour le mettre en position, il faut déplier le viseur qui joue également le rôle de verrou. La suite est simple. Le levier au-dessus de l'objectif permet de choisir entre l'instantané et la pose. Celui en-dessous de l'objectif est le déclencheur. Sa position et sa raideur vous assurent le flou.



www.collection-appareils.fr