

Fujica Pocket 400

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1974	Fin de fabrication :	1974
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Miniature		

Film

Type de film :	110	Nombre maxi de vues :	20
Format :	13 x 17 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur la semelle
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Au CdS	Position :	Sur la façade
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :		Vitesses :	10 Å 1/400

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	
Marque de l'objectif :	Fuji	Modèle de l'objectif :	Fujinon
Monture d'objectif :		Mode de map :	Curseur sur index linÃ©aire des distances
Focale :	30 mm	Ouverture maxi :	5,6

Divers

Type de pile :	4 SR 44/4 LR 44	Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Description (Texte de Sylvain Halgand)

Les Fujica 600, 500, 400 et 200 furent présentés ensemble lors de la Photokina de 1974. Le 400 est équipé d'un objectif en verre à trois lentilles mais sans télémètre, dispositif réservé au 600.

L'exposition automatique est contrôlée par une cellule CdS. Un signal lumineux apparaît dans le viseur pour les vitesses inférieures au 1/30.

Placée latéralement, la griffe porte-accessoire est masquée par un enjoliveur noir coulissant qui participe à l'élégance de cet appareil miniature.



www.collection-appareils.fr