

Iso Standard

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Italie
Début de fabrication :	1953	Fin de fabrication :	1960
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	449
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	36
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/Clé	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Molette/Clé	Position :	Sur le capot

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :	Iso	Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal horizontal	Vitesses :	1/20 à 1/1000, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	ISO	Modèle de l'objectif :	ladar
Monture d'objectif :	Autre diamètre à vis	Mode de map :	Téléométrique couplée
Focale :	5 cm	Ouverture maxi :	3,5

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Téléométrique couplé au viseur		

L'ISO Standard est un 24 x 36 télémétrique couplé) à obturateur à rideaux, conçu et fabriqué dans la région de Milan (Italie) en 1953 par Industria Scientifica Ottica (ISO). Cette société fut fondée par la famille Viganò au lendemain de la seconde guerre mondiale. Il est le frère cadet de l'ISO Reporter. Sur le Standard, l'obturateur à rideaux offre les vitesses de 1/20 à 1/1000 et la pose B.

L'objectif est interchangeable et vissant avec un diamètre inhabituel de 36 mm. Cet exemplaire est équipé d'un 5 cm 1:3.5 Iadar (iadar avec un i majuscule au début) rétractable (genre Leica) ; c'est le plus courant (et aussi le plus modeste) de la gamme qu'offrait ISO. Son diaphragme à iris compte 12 lamelles.

La mise au point se fait par une molette (type Contax) et le télémètre est couplé. Le photographe peut lire la distance de manière naturelle, depuis le dessus ; il peut aussi lire l'échelle de profondeur de champs, également orientée dans le sens de la lecture naturelle en position de prise de vue.

Le viseur, avec correction de dioptrie, est interchangeable en fonction de la focale de l'objectif utilisé, comme sur le Reporter. Ici il est indiqué $f=5$ cm.

Comparaison Standard / Reporter : il manque au cadet l'armement rapide sous la semelle (type Leicavit), les vitesses lentes, les rideaux réglables en fonction du type de flash. Autre différence avec le Reporter : deux prises flash en façade (M et X) au lieu d'une seule. Ces deux ISO comportent une griffe porte-accessoire très petite; certes dans les normes pour ce qui est de la largeur, mais profonde de 1 cm seulement.

Les molettes au bas de la platine avant du boîtier ont les fonctions suivantes : celle de droite (L-B) sert à Bloquer ou Libérer la mise au point par la molette de type Contax; celle de gauche (R-A) à autoriser le Rembobinage (A étant la position d'Avance du film).

Ces appareils sont de qualité élevée. Un nombre très limité d'exemplaires a vu le jour. Celui-ci porte le n° 10067, ce qui en fait probablement le 67ème de la petite série. Les ISO Reporter commencent eux au n° 5000 et 1000 à 1500 pièces ont été produites. Pour le Standard, on estime que la production fut même moindre.

