

## Haking Roy

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	<b>Macao</b>
Début de fabrication :	<b>1965</b>	Fin de fabrication :	<b>0</b>
Rareté :	<b>Peu courant</b>	Page du McKeown :	<b>-</b>
Type d'appareil :	<b>Box</b>		

### Film

---

Type de film :	<b>127</b>	Nombre maxi de vues :	<b>12</b>
Format :	<b>4 x 4 cm</b>	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	<b>Molette/CIÃ©</b>	Position :	<b>-</b>
Rembobinage :	<b>Non</b>	Position :	<b>-</b>

### Exposition

---

Cellule :	<b>Non</b>	Position :	
Sensibilité :			

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	<b>Rotatif</b>	Vitesses :	

### Objectif

---

Type d'objectif :	<b>Standard</b>	Montage de l'objectif :	
Marque de l'objectif :		Modèle de l'objectif :	<b>Roy</b>
Monture d'objectif :		Mode de map :	<b>Fixfocus</b>
Focale :	<b>47 mm</b>	Ouverture maxi :	

### Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	<b>Interne fixe</b>		

Cet appareil se retrouve sous plusieurs noms qui varient en fonction du pays de fabrication et de vente : Halina Roy à Hong-Kong, Imperial Cubex IV aux U.S.A., mais aussi à la marque Phokina. Cela montre que le constructeur faisait aussi bien fabriquer en colonie anglaise que portugaise.

La variante présentée ici est des plus simples puisqu'elle n'a même pas de fausse cellule !

Deux piles se logent à côté du Flash-cube qui pivote automatiquement lorsqu'on avance la pellicule.



www.collection-appareils.fr