

Fex Indo Superfex

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1946	Fin de fabrication :	1947
Rareté :	Courant	Page du McKeown :	294
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	127	Nombre maxi de vues :	
Format :	4 x 6,5	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Rotatif	Vitesses :	

Objectif

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Fex	Modèle de l'objectif :	Fexar-Optic-Spec
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :		Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

La numérotation des versions est celle utilisée dans "La photo toute simple" édité par le Club Niépce Lumière. Pour ce modèle, il s'agit d'une extrapolation, car il est absent de cet ouvrage.

Sur la version 7a, le nom de l'objectif est légèrement modifié, et le K d'optik laisse la place à un C, moins germanique. La fermeture du dos se fait par pression.



www.collection-appareils.fr