

Alsaphot Cady

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1960	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	12
Format :	6 x 6 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Guillotine	Vitesses :	1/25, 1/75, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Alsaphot	Modèle de l'objectif :	Anastigmat
Monture d'objectif :		Mode de map :	Distance choisie sur l'optique
Focale :	75 mm	Ouverture maxi :	6,3

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Ce Cady fait partie de la dernière série des appareils Alsaphot, qu'on reconnaît à leur capot en plastique. Il reprend le même corps que le D'Assas-Lux, avec un obturateur et un objectif beaucoup plus basiques. N'ayant de déclencheur que sur l'obturateur, ce Cady a une petite plaque rivetée sur le capot, là où se trouve le bouton de déclencheur du D'Assas-Lux. Sur cet exemplaire, cette plaque porte le nom de "Bessin-Salson Paris", ce qui permet d'affirmer que cet appareil était un cadeau promotionnel.



www.collection-appareils.fr