

Mamiya 16 Automatic

Fabricant (si # de la marque) :

Pays de fabrication :

Début de fabrication : 1960

Fin de fabrication : 1964

Rareté : Rare

Page du McKeown : 645

Type d'appareil : Miniature

Film

Type de film : 16 mm

Nombre maxi de vues : 20

Format : 10 x 14 mm

Format :

Format :

Format :

Avancement : Molette/CIA©

Position : Sur le capot

Rembobinage : Non

Position : -

Exposition

Cellule : Au sÁ©Á©nium

Position : Sur la faÁ©ade

Sensibilité :

Obturateur

Marque de l'obturateur :

Modèle de l'obturateur :

Type d'obturateur : Central

Vitesses : 1/2 Á 1/200, B

Objectif

Type d'objectif :

Montage de l'objectif : Fixe

Marque de l'objectif : Mamiya

Modèle de l'objectif : Sekor

Monture d'objectif :

Mode de map : Curseur sur index linÁ©aire des distances

Focale : 25 mm

Ouverture maxi : 2,8

Divers

Type de pile :

Forme du soufflet :

Couleur du soufflet :

Décentrement vertical :

Décentrement horizontal :

Type de viseur : Externe pliant fixe

Second viseur :

Description (Texte de Eric Borel)

L'adjonction d'une cellule au sélénium allonge la silhouette du Mamiya-16 original, mais malgré tout, ce nouveau modèle reste très petit et ne dépasse pas la taille d'un paquet de cigarettes.

Il est possible de déterminer automatiquement l'ouverture idéale en fixant une vitesse. Pour cela, il faut d'abord choisir la vitesse, puis fixer le sujet. L'aiguille du posemètre se déplace dans une fenêtre. Il faut alors tourner la roue qui se trouve près de cette fenêtre et qui supporte une échelle des vitesses, jusqu'à ce que celle initialement choisie se retrouve en face de l'aiguille. L'ouverture est alors automatiquement réglée.

Il est possible de faire l'inverse, c'est à dire déterminer une ouverture. Dans ce cas, il faut tourner la molette près de la fenêtre et faire afficher la valeur d'ouverture voulue dans une minuscule ouverture rectangulaire située en avant du capot. En visant le sujet, l'aiguille se déplace et s'arrête devant une valeur de vitesse qu'il faut répercuter sur la roue de réglage de la vitesse.

Cet appareil existe également chez Foto-Quelle où il prend le nom de Revue-16 Automat.

Cet modèle a aussi existé avec une façade grise.



www.collection-appareils.fr