

APEM Vest Pocket

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Grande-Bretagne
Début de fabrication :	1930	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	67
Type d'appareil :	Klapp		

Film

Type de film :	127	Nombre maxi de vues :	8
Format :	6 x 4,5 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :		Vitesses :	1/25 Ã 1/100, B, T

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Kershaw	Modèle de l'objectif :	Anastigmat
Monture d'objectif :	-	Mode de map :	Fixfocus
Focale :		Ouverture maxi :	7,9

Divers

Type de pile :			
Forme du soufflet :	Conique	Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :	non	Décentrement horizontal :	non
Type de viseur :	Externe fixe	Second viseur :	non

Description (Texte de JB)

Fabriqué par APM (Amalgamated Photographic Manufacturers Ltd., London), consortium à l'histoire mouvementée ayant aussi porté le nom APEM, ce klapp est identique au Soho Vest Pocket.

APM est un habitué des esthétiques originales sur des bases classiques (comme le Rajar 6 ou Soho Model B par exemple). Les formes inhabituelles de la face avant et de ses éléments font la beauté de ce Vest Pocket, plus joli que le Vest Pocket Kodak ou le Piccolette de Contessa Nettel.



www.collection-appareils.fr