

Porst Uni

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne
Début de fabrication :	1933	Fin de fabrication :	1933
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Chambre		

Film

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	1
Format :	6,5 x 9 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :	F. Deckel	Modèle de l'obturateur :	Compur
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1 Å 1/250, B, T

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Rodenstock	Modèle de l'objectif :	Trinar
Monture d'objectif :		Mode de map :	Curseur sur index linéaire des distances
Focale :	105 mm	Ouverture maxi :	4,5

Divers

Type de pile :			
Forme du soufflet :	Conique	Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :	Oui	Décentrement horizontal :	Non
Type de viseur :	Externe fixe	Second viseur :	

Description (Texte de Sylvain Halgand)

L'argument de vente de ce modèle est que bien qu'ayant un objectif ouvrant à 4,5, il reste pas cher. En vérité, tout dépend de la combinaison d'objectif et d'obturateur retenue. En effet, l'écart de prix est du simple au double entre la version la moins chère et celle la plus chère.

Une caractéristique particulière qui nous aidera peut-être un jour à retrouver son fabricant, est la position en retrait du U de la vis micrométrique du décentrement vertical.

Uni 6,5 x 9

die billigste Kamera mit 4,5 Optik

in 9x12 s. S. 89

Herr **D. St., München**, schreibt: Mit jeder Aufnahme freut mich meine Uni mehr, denn ich habe ja lehrer glänzende Aufnahmen gemacht. Vor allen Dingen machte mir der Compurverschluß riesig Spaß.

Maße: 12x8,3x4,2 cm
Gewicht: ca. 650 g

Zubehör: 2 Metallkassetten, 1 Drahtauslöser, Belichtungstabelle, Gebrauchsanweisung, Lehrbuch.

Gerade an einfachen, praktischen und doch guten und stabil gebauten Kameras fehlt es schon immer. Entweder es handelt sich um die allgemein üblichen Anfänger- und Schülerkameras, die mit wenig lichtstarker Optik auf den Markt kommen oder um teure Modelle, die anzuschaffen meiner Kundschaft manchmal eben nicht möglich ist. Es wird Sie interessieren, daß ich diesen billigen Preis für diese Modelle nur bringen kann, wenn ich eine ganz große Menge dieser Kameras jährlich umsetze. Und die letzten Jahre haben mir bewiesen, daß meine Kundschaft gerne bei der billigen Preislage zur Uni greift. Da ist vor allem das Metallgehäuse mit Kalikobezug und echtem Lederbolgen, die bequeme Hoch- und Tiefverstellung des Objektivbretts mittels Spindeltrieb, gerade für Gebäudeaufnahmen und Landschaften ist es sehr oft nötig, um stützende Linien zu vermeiden, die Kameras nach dieser oder jener Richtung hin zu verschieben.

Preise:

mit Rodenstock-Anastigmat
Trinar 6,3/105, Vario . RM. 30.—
mit Doppel-Anastigmat
Eurytar 6,5/105, Vario RM. 32.—
mit Rodenstock-Anastigmat
Trinar 4,5/105, Vario . RM. 38.—
dto., in Ibsor-Verschl. RM. 47.—
dto., in Compur-Verschl mit eingebaut. Selbstauslöser RM. 63.—

Sonderzubehör:

Metall-Kassete . . . RM. —.90
Filmpack-Kassette . . RM. 3.50
Vollrindledertasche, braun (Ausführung s. S. 268)
Gelbfilter (s. S. 240)
Stative in verschiedenen Ausführungen und Preisen (s. S. 265)
Komplette Ausrüstung zum Fertigmachen der Bilder (s. S. 287/289)

