

## Krauss E. Actis

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Allemagne
Début de fabrication :	1909	Fin de fabrication :	1936
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	558
Type d'appareil :	Chambre		

### Film

---

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	1
Format :	10 x 15 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

### Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

### Obturateur

---

Marque de l'obturateur :	F. Deckel	Modèle de l'obturateur :	Compur
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1 Å 1/200, D, Z.

### Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Krauss	Modèle de l'objectif :	Tessar
Monture d'objectif :	Autre	Mode de map :	Par crÃ©maille re avant
Focale :	165 mm	Ouverture maxi :	6,3

### Divers

---

Type de pile :			
Forme du soufflet :	Conique	Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :	- 15 + 55 mm	Décentrement horizontal :	Non
Type de viseur :	Image réelle sur dÃ©poli	Second viseur :	Autre

## Description (Texte de AS )

---

On peut dire qu'il s'agit de l'appareil idéal pour le professionnel spécialisé dans la carte postale. Très robuste, d'une réalisation mécanique parfaite, cet appareil s'adapte à tout ou presque.

L'objectif interchangeable est fixé sur une planchette métallique de 9 x 9 cm, ce qui permet des objectifs très ouverts ou de longues focales.

Deux glissières, dont une commandée par crémaillère, permettent un triple tirage, limité sur cet exemplaire à 38 cm par l'extension du soufflet, mais avec une rigidité parfaite.

Le dos se met en position verticale ou horizontale d'un simple clic. Le dos est du type spring-back, permettant de glisser un châssis simple sans enlever le dépoli.

On trouve aussi une poignée cuir, deux écrous de pied au pas du Congrès, un double niveau à bulle et une griffe pour l'utilisation d'un viseur externe pour un usage à la main.

Le catalogue Krauss de 1922 présente quatre modèles : en hauteur, carré, Stéréo en largeur et stéréo carrée, déclinés pour les formats : 6,5 x 9 ; 8 x 10,5 ; 9 x 12 ; 10 x 15 ; 12 x 16,5 et 13 x 18. Cela donne une collection de 18 variantes.

Un petit bémol toutefois... même si elle était au catalogue de E. Krauss à Paris, cette petite merveille était en fait produite par Linhof en Allemagne. (Mc Keown p.624 - 627)



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)