

Agfa Ansco Shur-Shot Regular

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Etats-Unis
Début de fabrication :	1938	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	40
Type d'appareil :	Box		

Film

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	
Format :	6 x 9 cm	Format :	6 x 4,5 cm
Format :	6 x 4,5 cm	Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Rotatif	Vitesses :	I, T

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :		Modèle de l'objectif :	
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :		Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	Interne fixe
Type de viseur :	Interne fixe		

Le Regular B-2 est le modèle simple correspondant au modèle Special plus élaboré, ce dernier disposant d'une lentille pour les plans au delà de 10 pieds. On y retrouve les deux ouvertures (et un filtre jaune) par tirette, le mode pose T ainsi que le double format (repères dans les viseurs, double regard compte-vues et volets abattants sur le porte-film). Le Regular B-2 existe aussi en film format 116 sous le nom Regular D-6.

La décoration de la face avant correspond au modèle intermédiaire (vers 1938).



www.collection-appareils.fr