

Chuo Photo Supply Harmony

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1955	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	206
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	
Format :	6 x 6 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Rotatif	Vitesses :	S(low), F(ast), B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :		Modèle de l'objectif :	
Monture d'objectif :		Mode de map :	Distance choisie sur l'optique
Focale :		Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Ce petit appareil japonais compact datant approximativement de 1955 dispose de trois ouvertures (bright, sun, hazy sun) et trois vitesses (S-low, F-fast, B). La bague avant permet de régler la distance à partir de 3 pieds. Une griffe sur le capot et un connecteur de synchronisation permettent l'installation d'un flash. Bien que simple, il est assez élégant et solide, il ressemble étonnamment au Felica de Vredeborch (y compris la poignée).

