

Kodak Quick Focus No 3B

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Etats-Unis
Début de fabrication :	1905	Fin de fabrication :	1911
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	517
Type d'appareil :	Box		

Film

Type de film :	125	Nombre maxi de vues :	
Format :		Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le cotÃ©
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Rotatif	Vitesses :	I, T

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :		Modèle de l'objectif :	
Monture d'objectif :		Mode de map :	Autre
Focale :		Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	Interne fixe
Type de viseur :	Interne fixe		

Le Quick Focus modèle 3B (a priori, il n'y en a pas eu d'autres) a été fabriqué par Kodak de 1905 à 1911. Cet exemplaire est parmi les anciens (avant 1908) car le réglage des distances sur le côté droit se fait par un curseur et non par un bouton comme sur les modèles ultérieurs. Il semblerait qu'en tout 9.000 exemplaires aient été construits.

Un solide boîtier en bois d'un centimètre d'épaisseur accueille une mécanique pleine de surprises. La partie arrière (dos et parties arrières du dessus et dessous) est articulée pour permettre la mise en place du film. Elle se déverrouille par deux petites plaques semi-circulaires à enfoncer sur le côté droit. Pour refermer, il suffit de remettre en place et presser légèrement.

Les axes des bobines peuvent être dégagés en tournant le pivot externe accueillant l'axe sur les côtés de l'appareil. Un volet s'ouvre à l'avant, il donne accès au mécanisme de l'obturateur (très similaire à celui des Pocket Kodak ou Bullet Kodak d'avant 1900) : instantané et pose ainsi que trois ouvertures, le tout commandé par des tirettes.

Le réglage des distances (qui donne son nom à l'appareil) est plus original. La face avant est montée sur un chariot à glissières (une en haut, une en bas) propulsé par un ressort. Voici comment cela fonctionne : on choisit avec le curseur des distances rotatif celle désirée. Ceci positionne une butée pour le chariot. On appuie sur le bouton masqué juste en dessous du curseur des distances, le ressort propulse la face avant qui se bloque sur la butée. La mise au point est faite.

Cette combinaison de bois et de mécanismes en métal rend le Quick Focus très attachant, il est donc assez recherché. Son prix d'origine était de 12 dollars.



www.collection-appareils.fr