

Mom Fotobox

Fabricant (si # de la marque) :

Pays de fabrication :

Hongrie

Début de fabrication : 1959

Fin de fabrication :

1963

Rareté : Rare

Page du McKeown :

694

Type d'appareil : Box

Film

Type de film : 120

Nombre maxi de vues :

12

Format : 6 x 6 cm

Format :

Format :

Format :

Avancement : Molette/CIÃ©

Position :

Sur le cotÃ©

Rembobinage : Non

Position :

-

Exposition

Cellule : Non

Position :

Sensibilité :

Obturateur

Marque de l'obturateur :

Modèle de l'obturateur :

Type d'obturateur :

Vitesses :

1/25 Ã 1/100, B

Objectif

Type d'objectif : Standard

Montage de l'objectif :

Fixe

Marque de l'objectif : MOM

Modèle de l'objectif :

Achromat

Monture d'objectif :

Mode de map :

Distance choisie sur l'optique

Focale : 77 mm

Ouverture maxi :

7,5

Divers

Type de pile :

Forme du soufflet :

Couleur du soufflet :

Décentrement vertical :

Décentrement horizontal :

Type de viseur : Interne fixe

Second viseur :

Alors que la présence soviétique s'y renforçait suite à l'insurrection d'octobre 1956, la Hongrie réussissait à maintenir une industrie photographique indépendante. MOM (Magyar Optikai Művek) en fut l'un des fleurons et proposa de beaux appareils, très bien construits.

Même le Fotobox, appareil très simple, est élégant et solide. Un emboutissage compliqué permet d'associer des courbes harmonieuses à des angles plus vifs. Les différentes pièces s'ajustent parfaitement. Le graphisme de la plaque de façade est très réussi.

Le verrou latéral ressemble à une manivelle d'armement.



www.collection-appareils.fr