

Konica Hexar RF

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1999	Fin de fabrication :	2003
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	135	Nombre maxi de vues :	38
Format :	24 x 36 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Moteur Électrique	Position :	-
Rembobinage :	Moteur Électrique	Position :	-

Exposition

Cellule :	Au Silicium	Position :	TTL
Sensibilité :	Dx 25 Å 5000 iso, Manuel 6 Å 6400 iso		

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Plan focal vertical	Vitesses :	Auto 16 Å 1/4000, Manuel 1 Å 1/4000, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Konica	Modèle de l'objectif :	M-Hexanon
Monture d'objectif :	Leica M	Mode de map :	TÉlectrique couplée
Focale :	50 mm	Ouverture maxi :	2

Divers

Type de pile :	CR2	Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	TÉlectrique couplée au viseur		

Première tentative de boîtier en monture M hors Leica depuis le Minolta CLE, le Konica Hexar RF est un boîtier d'une grande qualité de fabrication.

Contrairement au Leica qu'il concurrence, l'appareil est motorisé et ne comporte pas de levier d'armement; il n'en reste pas moins d'un niveau sonore discret. On regrettera malgré tout que Konica n'ait pas implanté le mode silencieux dont disposait l'Hexar à optique fixe.

Le viseur incorporant un télémètre à base large a un taux de grossissement un peu plus faible que celui du Leica (0,60 contre 0,72) et comporte des cadres collimatés pour les focales de 35 mm et 135 mm , 50 mm et 75 mm, 28 mm et 90 mm, sélectionnés automatiquement par l'objectif.

A la manière des Leica, les cadres non sélectionnés par l'optique peuvent être affichés fugitivement grâce à un levier en façade.

L'appareil bénéficie d'une exposition automatique avec priorité à l'ouverture avec ou sans mémorisation. Bien sûr l'exposition manuelle est possible, l'indication de la cellule restant disponible dans ce mode. Ceci permet de disposer ainsi d'un mode semi-automatique.

La cellule située sur le côté de la chambre effectue une mesure TTL de l'exposition par réflexion sur le premier rideau gris de l'obturateur, visible sur la photographie de l'appareil sans optique..

Une lacune est de ne pas posséder de mesure TTL pour l'exposition au flash.

On trouve des commentaires contradictoires sur la compatibilité des montures KM (Konica) et M (Leica), certains disant que les tirages sont différents et d'autres qu'ils entrent dans les mêmes tolérances.

Konica avait créé une gamme d'optiques " M-Hexanon " pour cet appareil : Initialement un 2,8/28 mm , un 2,0/50 mm et un 2,8/90 mm, puis un 2,0/35 mm, un 1,2/50 mm (disponible uniquement avec une version limitée de l'Hexar RF) et un objectif bi-focales 3,4/21 mm-4,0/35 mm..



www.collection-appareils.fr