

Minolta Baby Minolta

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1938	Fin de fabrication :	1941
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	673
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	127	Nombre maxi de vues :	8
Format :	4 x 6,5 cm	Format :	3 x 4 cm
Format :	3 x 4 cm	Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :	Gauthier (AGC)	Modèle de l'obturateur :	Derval
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1/25 Å 1/100, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Friedrich	Modèle de l'objectif :	Coronar
Monture d'objectif :	-	Mode de map :	Fixfocus
Focale :	80 mm	Ouverture maxi :	8

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Externe Å double cadre non optique		

On considère en général 4 versions du Baby Minolta, correspondant à 4 évolutions principales (camera-wiki).

Cette version 3, très proche de la version 2, reçoit une façade au graphisme plus épuré, la décoration se limitant à deux séries de trois lignes concentriques de part et d'autre de l'objectif. Cette nouvelle mouture est (à mon goût) beaucoup plus austère, s'accordant peut-être mieux avec l'ambiance générale, pas franchement gaie, de cette période précédant le conflit que l'on sait.

Les autres caractéristiques de cet appareil fort simple sont identiques à celles de la version 2.

Le logo "MTS" disparaît de la façade, mais il est toujours présent au dessous, en relief dans le décrochement en demi-cercle recevant le loquet de fermeture, entre les mentions "Open" et "Close", "Trade Mark" et "Made in Japan".



www.collection-appareils.fr