

Houghton Ensign Roll Film Reflex 2 1/4 B Anastigmat Model

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Grande-Bretagne
Début de fabrication :	1920	Fin de fabrication :	1926
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	401
Type d'appareil :	Reflex SLR		

Film

Type de film :	120	Nombre maxi de vues :	8
Format :	6 x 9 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Rotatif	Vitesses :	I, T

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Taylor, Taylor and Hobson	Modèle de l'objectif :	Luxor Anastigmat
Monture d'objectif :		Mode de map :	Image rÃ©elle sur dÃ©poli
Focale :		Ouverture maxi :	7,7

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Image rÃ©elle sur dÃ©poli		

Description (Texte de JB)

Les Ensign Roll film Reflex constituent une série d'appareils fabriqués par Houghton entre 1920 et 1926. Il existe des modèles horizontaux ou verticaux. Ils sont relativement rustiques et construits en bois couvert de cuir. Le modèle vertical fait la visée à f:8 et bascule à f:11 lors de la prise de vues, ce n'est pas le cas de ce modèle encore plus simple.

Le levier sur le dessus est l'armement (qui descend aussi le miroir), juste à côté se trouve la clé d'avancement et, vers le centre, le réglage des distances qui déplace l'objectif par un système de crémaillères (brevet de 1922). L'objectif est un Luxor de Taylor & Hobson, il ouvre à 7,7.

La face avant comporte en haut le déclencheur pour la pose T (il peut être verrouillé par un loquet) et en bas pour l'instantané.

Ce modèle existe en version "tropicale" très recherchée.



www.collection-appareils.fr