

Canon EOS-1 Ds Mark II

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	
Début de fabrication :	2004	Fin de fabrication :	2007
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Reflex SLR		

Film

Type de film :	Numérique	Nombre maxi de vues :	
Format :		Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :		Position :	TTL
Sensibilité :	100 Å 1600 ISO		

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :		Vitesses :	30 Å 1/8000, B

Objectif

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Interchangeable
Marque de l'objectif :	Canon	Modèle de l'objectif :	EF
Monture d'objectif :	Canon EF	Mode de map :	Autofocus
Focale :		Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :			
Forme du soufflet :		Couleur du soufflet :	
Décentrement vertical :		Décentrement horizontal :	
Type de viseur :	Interne fixe Å verres de visées interchangeables	Cable viseur :	Ecran

Description (Texte de Sylvain Halgand)

Les EOS-1 sont des appareils destinés aux professionnels, il est donc normal que les modèles de cette série soient toujours en avance par rapport au reste de la production de la marque. Les EOS-1 numériques ont un capteur full-Frame, d'une taille égale au 24 x 36. Ce qui permet de les utiliser avec la gamme des objectifs EF.

En 2004, le Mark II succède à l'EOS-1 Ds. En 2007, il est à son tour remplacé par l'EOS-1 Ds Mark III. Le 1 Ds n'avait que 11,1 Mpix, le Mark II en a 16,7. Le processeur équipant le Mark II est le DIGIC II ce qui lui confère une plus grande vitesse de traitement, et un meilleur résultat. La vitesse de prise de vue (qui dépend aussi de la rapidité de traiter les fichiers) est de 4 images/seconde pour une rafale maximum de 32 photos.

De nouvelles fonctionnalités apparaissent sur ce modèle : quatre tailles de fichiers JPEG, avec dix niveaux de compression et l'enregistrement en RAW. Il y a des logements permettant d'utiliser au choix des cartes CF ou SD, avec la capacité d'enregistrer sur l'une ou l'autre.

L'écran de 2 pouces a une définition de 230 000 pixels. L'autofocus repose sur 45 zones de mise au point.

L'obturateur est donnée pour un fonctionnement garanti de 200 000 déclenchements.

Le boîtier est durci, fabriqué en alliage de magnésium, avec une étanchéité renforcée.

Prix en 2005 : 8000 euros.



www.collecton-appareils.fr