

# Houghton Ensignette NÂ°2 De Luxe

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Grande-Bretagne
Début de fabrication :	1920	Fin de fabrication :	1920
Rareté :	Peu courant	Page du McKeown :	404
Type d'appareil :	Klapp		

## Film

---

Type de film :	129	Nombre maxi de vues :	
Format :	48 x 76 mm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	-

## Exposition

---

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

## Obturateur

---

Marque de l'obturateur :	Ensign	Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Rotatif	Vitesses :	1/25 Ã 1/100, B, T

## Objectif

---

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	CIÃ©ment	Modèle de l'objectif :	Anastigmat Claror
Monture d'objectif :		Mode de map :	Curseur sur index linÃ©aire des distances
Focale :	85 mm	Ouverture maxi :	6,3

## Divers

---

Type de pile :			
Forme du soufflet :	Conique	Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :	non	Décentrement horizontal :	non
Type de viseur :	Externe fixe	Second viseur :	

## Description (Texte de JB )

---

Ce modèle (désigné sous le nom Aluminium Ensignette De Luxe dans le guide McKeown) est un des derniers et plus perfectionnés modèles d'Ensignette.

Son objectif est un Claror de Clément ouvrant à f:6,3, un réglage linéaire des distances est accessible sur la face avant ; les vitesses peuvent aller jusqu'au 1/100. On retrouve les commodités de manipulation habituelles des Ensignette et notamment les prises de doigt pour déployer l'appareil ou ouvrir le dos.

Le viseur, pivotant, est commandé par une petite tige à ressort qui déclenche sa rotation. Ceci est commode, même si le viseur pince le doigt au passage !

Cet élégant appareil, dû au designer suédois Magnus Neill, fonctionne toujours correctement.



[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)