

Sony Cyber-shot DSC-W5

Fabricant (si # de la marque) :

Pays de fabrication :

Début de fabrication : 2005

Fin de fabrication : 2005

Rareté :

Page du McKeown : -

Type d'appareil : Compact

Film

Type de film : Numérique

Nombre maxi de vues :

Format :

Format :

Format :

Format :

Avancement : Non

Position : -

Rembobinage : Non

Position : -

Exposition

Cellule :

Position :

Sensibilité : 400 iso maxi.

Obturbateur

Marque de l'obturateur :

Modèle de l'obturateur :

Type d'obturateur :

Vitesses :

Objectif

Type d'objectif : Zoom

Montage de l'objectif : Fixe

Marque de l'objectif : Carl Zeiss

Modèle de l'objectif : Vario-Tessar

Monture d'objectif :

Mode de map : Autofocus

Focale : 7,9 - 23,7 mm

Ouverture maxi : 2,8 - 5,2

Divers

Type de pile : LR 6

Forme du soufflet :

Couleur du soufflet :

Décentrement vertical :

Décentrement horizontal :

Type de viseur : Interne fixe

Second viseur : Ecran

Description (Texte de Sylvain Halgand)

Le mode d'emploi est partagé entre le DSC-W5, DSC-W7, DSC-W15 et DSC-W17. Les fonctionnalités principales sont donc les mêmes. La différence se fait au niveau de la résolution du capteur.

Les modèles de cette série ont tous en commun, un mini repose-doigt, chromé et en forme de feuille. Le flash est au-dessus de l'objectif bien dans l'axe (erreur !). La molette de sélection des modes et le bouton du déclencheur sont assez proéminents.

Le W5 a une mémoire interne de 31 Mo.

Le W5 et le W15 sont les petits frères des W7 et W17.



www.collection-appareils.fr