

# Nikon Coolpix 885

---

Fabricant (si # de la marque) :

Pays de fabrication :

Début de fabrication : 2001

Fin de fabrication : 2002

Rareté : Courant

Page du McKeown : -

Type d'appareil : Compact

## Film

---

Type de film : Numérique

Nombre maxi de vues :

Format :

Format :

Format :

Format :

Avancement : Non

Position : -

Rembobinage : Non

Position : -

## Exposition

---

Cellule :

Position :

Sensibilité :

## Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :

Modèle de l'obturateur :

Type d'obturateur :

Vitesses :

## Objectif

---

Type d'objectif : Zoom

Montage de l'objectif : Fixe

Marque de l'objectif : Nikon

Modèle de l'objectif : Nikkor

Monture d'objectif :

Mode de map : Autofocus

Focale : 8 - 24 mm

Ouverture maxi : 2,8 - 4,9

## Divers

---

Type de pile : EN-EL1

Forme du soufflet :

Couleur du soufflet :

Décentrement vertical :

Décentrement horizontal :

Type de viseur : Interne fixe

Second viseur : Ecran

Malgré un look débonnaire, pas forcément enthousiasmant, ce compact donne de très bons résultats dans sa catégorie.

[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)

[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)

**PRIX FNAC**

**PRIX GARANTI PAR REMBOURSEMENT DE LA DIFFÉRENCE >**

## LES APPAREILS PHOTOS NUMÉRIQUES

### SONY DSC-P5



ENVIRON  
**915 €**  
6 000 F

#### Résolution

Grand angle : 14,7/20

Téléobjectif : 14/20

#### Rendu des couleurs

Lumière du jour : 15,2/20

Lumière artificielle : 14,9/20

#### Sensibilité

Faible lumière : 13/20

Très faible lumière : 16,5/20

#### Flash

Nombre guide : 4,8

Uniformité G.A. : 9,6/20

Uniformité télé : 13,9/20

#### Autofocus

Rapidité : 1,5 seconde

Sensibilité faible lumière : 0 lux

Sensibilité faible contraste : 0 %

#### Disponibilité

Rapidité à l'allumage : 4 s

Rapidité inter-images : 3 s

Note technique

#### Le jugement

faire encore p

léger (215 g)

pour ce 3,3 m

3x + numérique

le mode vidéo

en plein écran

parleur intégr

USB, c'est « u

accompagner

### CANON PowerShot S40



ENVIRON  
**1 068 €**  
7 000 F

#### Résolution

Grand angle : 18/20

Téléobjectif : 16/20

#### Rendu des couleurs

Lumière du jour : 14,6/20

Lumière artificielle : 13,7/20

#### Sensibilité

Faible lumière : 10,5/20

Très faible lumière : 9,5/20

#### Flash

Nombre guide : 4,8

Uniformité G.A. : 8/20

Uniformité télé : 13,5/20

#### Autofocus

Rapidité : 1 seconde

Sensibilité faible lumière : 0 lux

Sensibilité faible contraste : 0 %

#### Disponibilité

Rapidité à l'allumage : 4 s

Rapidité inter-images : 3 s

Note technique

#### Le jugement

« alu brossé »

optique de qu

de riches fonc

évaluative, inf

du contrôle d

priorité vitess

2,5 images/s,

À noter un m

pixels pour er

### FUJI FinePix 6800 Zoom



ENVIRON  
**1 068 €**  
7 000 F

#### Résolution

Grand angle : 17,2/20

Téléobjectif : 16/20

#### Rendu des couleurs

Lumière du jour : 13,4/20

Lumière artificielle : 9,9/20

#### Sensibilité

Faible lumière : 10,5/20

Très faible lumière : 15,7/20

#### Flash

Nombre guide : 4,9

Uniformité G.A. : 12,8/20

Uniformité télé : 14,9/20

#### Autofocus

Rapidité : 0,8 seconde

Sensibilité faible lumière : 6 lux

Sensibilité faible contraste : 12 %

#### Disponibilité

Rapidité à l'allumage : 5 s

Rapidité inter-images : 1 s

Note technique

#### Le jugement

fonctions pour

Porsche ! Il est

des images an

pixels, d'un zo

nique, flash au

dictaphone. Tr

d'accueil qui r

des images et

### NIKON Coolpix 885

#### Résolution

Grand angle : 15,5/20

Téléobjectif : 15/20

#### Rendu des couleurs

Lumière du jour : 14,4/20

Lumière artificielle : 16,2/20