

Echt Kraft

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	Japon
Début de fabrication :	1940	Fin de fabrication :	1943
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	127	Nombre maxi de vues :	12
Format :	4 x 4 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/CIÃ©	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	Kraft Works
Type d'obturateur :	Central	Vitesses :	1 Å 1/300, B

Objectif

Type d'objectif :	Standard	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :		Modèle de l'objectif :	Kraft anastigmat
Monture d'objectif :	-	Mode de map :	Distance choisie sur l'optique
Focale :	5 cm	Ouverture maxi :	3,5

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Externe fixe		

Description (Texte de VB)

Le Kraft est un de ces petits appareils utilisant le film 127, très populaire avant la seconde guerre mondiale.

C'est un appareil très ressemblant au Letix ou Retix d'Asahi Kogaku Kogyo, la principale différence étant un boîtier métallique pour le Kraft, tandis qu'il est en bakélite pour le Letix.

Sur cette première version du Kraft, on voit que le dessus de l'appareil est identique à celui du Letix, alors qu'il sera légèrement remanié sur la version suivante.

Le Kraft semble avoir bénéficié de différents groupes optiques/obturateurs

Ainsi on a observé les couples :

Seiko licht T,B,1/25-1/100 retardateur // Kraft anastigmat 6 cm f3,5

Seiko licht T,B,1/25-1/100 retardateur // Kraft anastigmat 5 cm f3,5

Kraft-Works B,1-1/300 // Kraft anastigmat 5 cm f3,5 (cas de l'appareil présenté ici)

AKK Olympic Fiskus T,B,1/25-1/150 // Roico anastigmat 50 mm f4,5

AKK New Olympic T,B,1/25-1/150 // Roico anastigmat 50 mm f4,5

Ces blocs sont tous montés sur un fût télescopique.



www.collection-appareils.fr