

Miom Photax III

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1946	Fin de fabrication :	1961
Rareté :	Très courant	Page du McKeown :	688
Type d'appareil :	Compact		

Film

Type de film :	620	Nombre maxi de vues :	
Format :	6 x 9 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Molette/Clés	Position :	Sur le capot
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :	Rotatif	Vitesses :	1/25, 1/100, B

Objectif

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Boyer	Modèle de l'objectif :	Série VIII
Monture d'objectif :		Mode de map :	Fixfocus
Focale :		Ouverture maxi :	

Divers

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :	Interne fixe		

Avant la seconde guerre mondiale, l'utilisation de matière moulée (bakélite, trolite, etc...) permit aux constructeurs d'appareils photo de s'affranchir des formes rectilignes jusqu'alors incontournables pour la fabrication d'appareils bon marché. Aux Etats Unis, dans les années trente, Kodak fabrique le Bullet ou le Baby Brownie. En Allemagne, Agfa fabrique le Trolix.

En France, c'est une société spécialisée dans la fabrication d'isolants électriques qui utilisera sans doute le plus la matière moulée (Cégéite, marque déposée le 29 avril 1932, au greffe du tribunal de commerce de la Seine n°280461, par la Compagnie Générale d'Electricité) avant guerre. La MIOM, Manufacture d'Isolants et d'Objets Moulés, créera d'abord quelques appareils aux formes encore assez anguleuses (Jacky, Lec junior) avant de proposer, à partir de 1938, un appareil au design résolument moderne (La Stream Line). L'objectif est rentrant à rampe hélicoïdale, en bakélite. Cet appareil est le Photax II.

Son succès sera énorme (c'est le début des congés payés) avant , puis après guerre. Après la guerre, son obturateur est amélioré et il devient le III.

Le Photax III devient " blindé" lorsqu'il est acheté pourvu d'un bouchon en bakélite qui recouvre toute la face avant du tube.

Les Photax sont du plus bel effet dans une collection. Avant de les acquérir, il faut vérifier que la bakélite ne soit ni ébréchée, ni fêlée. C'est irréparable.



www.collection-appareils.fr