

## Casio Exilim EX-M1

---

Fabricant (si # de la marque) :

Pays de fabrication :

Début de fabrication : 2002

Fin de fabrication : 2002

Rareté : Courant

Page du McKeown : -

Type d'appareil : Compact

### Film

---

Type de film : Numérique

Nombre maxi de vues :

Format :

Format :

Format :

Format :

Avancement : Non

Position : -

Rembobinage : Non

Position : -

### Exposition

---

Cellule :

Position :

Sensibilité :

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :

Modèle de l'obturateur :

Type d'obturateur :

Vitesses :

### Objectif

---

Type d'objectif : Standard

Montage de l'objectif : Fixe

Marque de l'objectif :

Modèle de l'objectif :

Monture d'objectif :

Mode de map : Fixfocus

Focale : 5,6 mm

Ouverture maxi : 2,5

### Divers

---

Type de pile :

Forme du soufflet :

Couleur du soufflet :

Décentrement vertical :

Décentrement horizontal :

Type de viseur : Interne fixe

Second viseur :

## Description (Texte de Sylvain Halgand )

---

A première vue, on pense à un gadget inutilisable, envoyé par les 3 Suisses. Et non, il s'agit d'un appareil sérieux qui a de quoi surprendre avec ses 11 mm d'épaisseur !

Son objectif de 37 mm (equiv. ) est sans mise au point. Le zoom est uniquement numérique et à un rapport de grossissement de x4... mais autant l'oublier.

S'il ne permet pas de tourner des vidéos, le EX-M1 permet d'enregistrer des sons au format Mpeg. La mémoire interne de 14 Mo est assistée par une carte mémoire.

**NOUS AVONS  
BESOIN D'UNE  
PHOTO**

