

Gambs Chambre coffret

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1900	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Chambre		

Film

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	
Format :	13 x 18 cm	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

Exposition

Cellule :	Non	Position :	-
Sensibilité :			

Obturbateur

Marque de l'obturateur :		Modèle de l'obturateur :	
Type d'obturateur :		Vitesses :	

Objectif

Type d'objectif :		Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Zeiss	Modèle de l'objectif :	Anastigmat
Monture d'objectif :		Mode de map :	Image réelle sur d'Ã©pola
Focale :	150 mm	Ouverture maxi :	9

Divers

Type de pile :			
Forme du soufflet :		Couleur du soufflet :	Noir
Décentrement vertical :	Oui	Décentrement horizontal :	
Type de viseur :		Second viseur :	

Description (Texte de AS)

Cette chambre coffret est en acajou et laiton. Son soufflet cuir est à coins carrés. Elle dispose d'une double extension et des décentrement de la platine porte objectif.

Elle a des écrous de pied au pas Kodak et du Congrès sur le fond et un côté.

L'objectif est un "Carl Zeiss Iéna. N° 12873. Anastigmat 1 : 9 F ~ 150 mm D.RP. 56109" . Le diaphragme est à trous, 8, 16, 32, 64, 128.

Gambs n'était pas le successeur des frères Boulade, entreprise qui a perduré très longtemps, mais il a dû reprendre un des ateliers, situé au centre ville, alors que les Boulade continuaient dans le quartier de Montplaisir, près des usines Lumière.



www.collection-appareils.fr