

## Gaumont Stereo-Spido Panoramique

---

Fabricant (si # de la marque) :		Pays de fabrication :	France
Début de fabrication :	1920	Fin de fabrication :	0
Rareté :	Rare	Page du McKeown :	-
Type d'appareil :	Jumelle stÃ©rÃ©o		

### Film

---

Type de film :	Plaque	Nombre maxi de vues :	
Format :	Autre	Format :	
Format :		Format :	
Avancement :	Non	Position :	-
Rembobinage :	Non	Position :	-

### Exposition

---

Cellule :	Position :
Sensibilité :	

### Obturbateur

---

Marque de l'obturateur :	Modèle de l'obturateur :
Type d'obturateur :	Vitesses :

### Objectif

---

Type d'objectif :	Montage de l'objectif :	Fixe
Marque de l'objectif :	Modèle de l'objectif :	Flor
Monture d'objectif :	Mode de map :	
Focale :	Ouverture maxi :	4,5

### Divers

---

Type de pile :		Couleur du soufflet :	
Forme du soufflet :		Décentrement horizontal :	
Décentrement vertical :		Second viseur :	
Type de viseur :			

Ce Spido Stéréo-Panoramique est au format 7 x 13. Il porte le n° 15044.

Le format 7 x 13 avait été préconisé par le Stéréo Club de France comme étant le plus rationnel, mais qui ne s'imposera pas, car comme le faisait remarquer Bernard Vial, on faisait trois plaques 6x13 dans un 13x18 sans perte.

[www.collection-appareils.fr](http://www.collection-appareils.fr)



www.collection-appareils.fr